

# Epheser 4, 2

Text: Epheser 4, 2 (NGÜ)

Musik: Vicky Preus

The musical score is written for a single melodic line in G minor, 4/4 time. It consists of five staves of music, each with a key signature of two flats and a common time signature of 4/4. The lyrics are written below the notes. The first staff (measures 1-4) includes the lyrics 'Kei - ner soll sich ü - ber den an - de - ren er - he - ben.' with chords Gm, D7/A, Gm/Bb, and C (C/D D7). The second staff (measures 5-8) includes 'Seid viel - mehr al - len ge - gen - ü - ber' with chords G, Am7, G/H, Dsus4, and D7. The third staff (measures 9-12) includes 'freund - lich und ge - dul - dig und geht nach - sich - tig und lie - be - voll mit - ein - an - der um, \_\_\_' with chords Gm, Gm/Eb, F, and D. The fourth staff (measures 13-16) includes 'freund - lich und ge - dul - dig und geht nach - sich - tig und lie - be - voll mit - ein - an - der um.' with chords Gm, Gm/Eb, F, and D. The fifth staff (measures 17-20) includes 'Kei - ner soll sich ü - ber den an - de - ren er - he - ben.' with chords Gm, D7/A, Gm/Bb, C, and Gm. The score ends with a double bar line and repeat signs.

Gm D7/A Gm/B $\flat$  C ( C/D D7 )

Kei - ner soll sich ü - ber den an - de - ren er - he - ben.

5 G Am7 G/H Dsus4 D7

Seid viel - mehr al - len ge - gen - ü - ber

9 Gm Gm/E $\flat$  F D

freund - lich und ge - dul - dig und geht nach - sich - tig und lie - be - voll mit - ein - an - der um, \_\_\_

13 Gm Gm/E $\flat$  F D

freund - lich und ge - dul - dig und geht nach - sich - tig und lie - be - voll mit - ein - an - der um.

17 Gm D7/A Gm/B $\flat$  C Gm

Kei - ner soll sich ü - ber den an - de - ren er - he - ben.

Keiner soll sich über den anderen erheben.  
Seid vielmehr allen gegenüber  
freundlich und geduldig  
und geht nachsichtig und liebevoll  
miteinander um.

Eph 4,2 (NGÜ)